

Nederlandse Vereniging Amateur Danssport



Wedstrijdreglement 2023 / 2024

Hiermee komen alle voorgaande reglementen te vervallen

WEDSTRIJDREGLEMENT NEDERLANDSE VERENIGING AMATEUR DANSSPORT

Inhoudsopgave

1.	Inleiding	1
2.	Bestuur en communicatie	1
3.	Algemeen	1
	3.1 Leden, relatieleden en individuele leden	1
	3.2 Gastdeelname	1
	3.3 Definities	1
	- 3.3.1 Wedstrijddanser	1
	- 3.3.2 Wedstrijdpaar	1
	- 3.3.3 Nieuw wedstrijdpaar	2
	- 3.3.4 Teamcaptains	2
4.	Wedstrijden, voorwaarden en locaties	2
	4.1 NVAD-wedstrijden	2
	4.2 NVAD Kampioenschap (NK)	2
	4.3 NVAD-ledenwedstrijden	2
5.	Muziek	2
	5.1 Tempo	2
	5.2 Tijdsduur	3
6.	Prijzen	3
7.	Jury	3
8.	Wedstrijdorganisatie	3
	8.1 Inschrijvingen / administratie	3
	8.2 Indeling in categorieën	4
	- 8.2.1 Categorie Jeugd	4
	- 8.2.2 Categorie Junioren	4
	- 8.2.3 Categorie Senioren	4
	- 8.2.4 Categorie Senioren 60+ (Wedstrijdklasse)	4
	8.3 Klassenindeling	4
	8.4 Extra wedstrijdonderdelen	5
	- 8.4.1 Solo	5
	- 8.4.2 Basic	5
	- 8.4.3 Basic figuren Standaard	6
	- 8.4.4 Basic figuren Latin	6
	- 8.4.5 6-dans en 10-dans	7
	- 8.4.6 Open Klasse	7
	8.5 Promotie	7
	- 8.5.1 Promotiepunten	8
	8.6 Plaatsen en selecteren	8
	8.7 Wedstrijdkleding	8
	8.8 Aantal dansen per klasse	9

9.	Wedstrijdbepalingen	10
	9.1 Financiën	10
	9.2 EHBO	10
	9.3 Ongevallen / schade	10
	9.4 Verbod op stimulerende middelen (of doping)	10
	9.5 Startverbod	10
	9.6 Verplichtingen t.o.v. de zaaleigenaar	10
	9.7 Prijsuitreiking	10
10.	Aanpassen reglement	10
11.	Geschillen	11
12.	Gedragscode	11
13.	Slotbepaling	11

Ingangsdatum:	1 september 2023	
Laatste wijziging(en):	Punt 4.2	NVAD Kampioenschap (NK)
	Punt 8.3	Klassenindeling
	Punt 8.4.1	Solodansen
	Punt 8.4.3	Basic figuren Standaard
	Punt 8.4.4	Basic figuren Latin
	Punt 8.5.1	Promotiepunten
	Punt 8.8	Aantal dansen per klasse (volgorde Latin)

1. Inleiding

De NVAD is een vereniging, die staat voor het organiseren van danswedstrijden in competitieverband voor wedstrijdparen van eigen leden. Gezelligheid, collegialiteit en gezonde concurrentie tussen de dansers onderling, evenals tussen de diverse dansscholen/verenigingen, vormen het hoofddoel, waarbij in een ambiance van uitstekende sfeer wordt gestreefd naar een kwalitatief hoogwaardig wedstrijdniveau. De NVAD staat open voor het mede organiseren van andere vormen van danssport, zoals line-dancing, rolstoeldansen, formatiedansen, teammatches en wedstrijden voor uni-paren.

2. Bestuur en communicatie

Het Bestuur van de NVAD bestaat uit minimaal drie en maximaal elf meerderjarige, handelingsbekwame, natuurlijke personen die door de Algemene Vergadering worden benoemd en omvat tenminste een voorzitter, secretaris en/of penningmeester en bestuurslid wedstrijdzaken.

Communicatie en Informatie:

Alle correspondentie bestemd voor het Bestuur van de NVAD verloopt via het secretariaat:	E-mail	secretaris@nvad.nl
	Postadres	Acaciastraat 8, 8091 TT Wezep
Correspondentie betreffende de wedstrijden, zoals inschrijvingen en/of afmeldingen dient rechtstreeks naar het wedstrijdsecretariaat gezonden te worden:	E-mail	inschrijvingen@nvad.nl
Informatie over de wedstrijden, het wedstrijdreglement en de uitslagen zijn te vinden op:	Website	www.nvad.nl

3. Algemeen

3.1 Leden, relatieleden en individuele leden

Het lidmaatschap bij de NVAD kan worden aangevraagd door dansscholen/dansleraren en verenigingen/clubs welke voldoen aan de in de statuten vermelde voorwaarden.

De NVAD kent leden (dansscholen/dansleraren) en relatieleden (verenigingen/clubs).

Ook bestaat de mogelijkheid voor wedstrijdpartners om individueel lid te worden van de NVAD. Voor informatie kan men contact opnemen met het bestuur via secretairs@nvad.nl.

3.2 Gastdeelname

Partners van dansscholen en individuele partners die nog niet zijn aangesloten bij de NVAD mogen eenmalig een keer als gast aan een wedstrijd deelnemen. Daarna dient het lidmaatschap te worden aangevraagd. Dit kan bij het bestuur van de NVAD via secretaris@nvad.nl.

3.3 Definities

- 3.3.1 Wedstrijddanser

Ieder persoon (m/v) die aangesloten is bij een lid van de NVAD, een gastdansschool of ingeschreven is als individueel lid bij de NVAD en die deelneemt aan wedstrijden welke georganiseerd worden door of onder auspiciën van de NVAD. De wedstrijddanser kan per discipline (Standaard/Latin) slechts éénmaal uitkomen.

- 3.3.2 Wedstrijdpaar

Twee wedstrijddansers, die gezamenlijk aan de wedstrijden deelnemen, die als zodanig bij het wedstrijdsecretariaat bekend zijn en reeds aan een of meerdere wedstrijden hebben deelgenomen. Een wedstrijdpaar kan bestaan uit een heer en dame, uit 2 heren of 2 dames.

Een wedstrijdpaar blijft tot twee jaar na het dansen van hun laatste wedstrijd als zodanig geregistreerd, hierna wordt het paar gezien als nieuw wedstrijdpaar. Eventueel behaalde promotiepunten komen dan ook te vervallen. Dit is ook van toepassing als een paar stopt in één discipline (bijvoorbeeld Latin) maar wel doorgaat in de andere discipline (Standaard). De promotiepunten vervallen na twee jaar dan ook in Latin.

- 3.3.3 Nieuw wedstrijdpaar

Een wedstrijdpaar dat in deze samenstelling nog geen wedstrijden heeft gedanst, dan wel een wedstrijdpaar van een nieuw lid, een gastdanspaar of een wedstrijdpaar dat langer dan één jaar na het dansen van hun laatste NVAD-wedstrijd of NVAD-ledenwedstrijd geen wedstrijden meer heeft gedanst.

- 3.3.4 Teamcaptains

Ieder lid van de NVAD kan binnen de eigen dansschool/vereniging een teamcaptain aanwijzen, die de betreffende dansschool/vereniging vertegenwoordigt voor, gedurende én na de wedstrijd.

4. Wedstrijden, voorwaarden en locaties

4.1 NVAD wedstrijden

Op alle wedstrijden van de NVAD is het wedstrijdreglement van de NVAD van toepassing. De indeling van de series is gebaseerd op ca 20 m² vloeroppervlak per wedstrijdpaar (K-3 norm). Bij voorkeur wordt er gedanst op een parketvloer. Voldoende toiletten en kleedruimten dienen aanwezig te zijn. Ook voldoende kledingrekken dienen aanwezig te zijn zodat de dansers hun kleding kunnen ophangen.

Deelnemers en bezoekers kunnen tegen redelijke prijzen consumpties kopen.

4.2 NVAD Kampioenschap (NK)

Het NK wordt gehouden in de vorm van een kampioenschapswedstrijd. Dit houdt in dat gedurende deze wedstrijd wedstrijdparen onder bepaalde voorwaarden kampioen in hun klasse kunnen worden.

Om aan het NVAD Kampioenschap te kunnen deelnemen, dienen de wedstrijdparen tenminste 1 wedstrijd te hebben gedanst; dit kunnen zowel NVAD-wedstrijden als NVAD-ledenwedstrijden (georganiseerd door één van de aangesloten leden) zijn.

De eis van **1** wedstrijd geldt voor alle paren en per discipline (Standaard of Latin); dus om op het NK aan één van beide disciplines mee te kunnen doen moet er in die discipline aan **1** wedstrijd zijn deelgenomen.

4.3 NVAD-ledenwedstrijden

De NVAD-ledenwedstrijden worden georganiseerd door één van de leden van de NVAD. De richtlijnen voor het houden van een ledenwedstrijd zijn op te vragen bij het secretariaat.

5. Muziek

De geluidsinstallatie, alsmede de geluidsdragers, dienen vrij te zijn van storing, een zodanige capaciteit te hebben dat de volledige danszaal wordt bestreken en de muziek en het stemgeluid moeten duidelijk hoorbaar zijn. De muziekkeuze moet in strikt tempo zijn. De operator dient over voldoende kennis en routine te beschikken.

5.1 Tempo

Voor de diverse dansen zijn de volgende tempo's vastgesteld:

STANDAARD		LATIN	
Engelse Wals	ca. 28 - 30 maten/min.	Samba	ca. 50 - 52 maten/min.
Tango	ca. 31 - 33 maten/min	Cha Cha Cha	ca. 30 - 32 maten/min.
Weense Wals	ca. 58 - 60 maten/min	Rumba	ca. 24 - 26 maten/min.
Slow Foxtrot	ca. 28 - 30 maten/min	Paso Doble	ca. 60 maten/min.
Quickstep	ca. 50 - 52 maten/min	Jive	ca. 38 - 44 maten/min.

5.2 Tijdsduur

Weense Wals kent een reguliere danstijd van minimaal 1 minuut. Alle overige dansen hebben een reguliere danstijd van minimaal één minuut en 15 sec. (e.e.a. afhankelijk van het aantal wedstrijdparen op de vloer). Paso Doble wordt gedanst tot aan de tweede high-light.

6. Prijzen

Bij de NVAD-wedstrijden zijn er voor de finalisten de volgende prijzen beschikbaar:

Startklasse, Jeugdklasse, Debutantenklasse, Wedstrijdklasse en Soloklasse	Alle dansers ontvangen een medaille
Basic, 6-dans en 10-dans	Per paar is er een medaille

Nabestellingen dienen direct na afloop van de wedstrijd via het bestelformulier gedaan te worden bij de tafel waar de rugnummers worden uitgegeven. Afrekening vindt gelijktijdig met de nabestelling plaats. Bij de eerstvolgende NVAD-wedstrijd worden de nabestellingen uitgeleverd, tenzij anders overeengekomen.

7. Jury

De aangestelde juryleden dienen voldoende kennis en ervaring betreffende de wedstrijdssport paraat te hebben. De juryleden dienen dan ook FDO, IDTA of ISTD gediplomeerd te zijn, dan wel in het bezit te zijn van het NADB trainersdiploma of ander gelijkwaardig diploma. Leden van de NVAD kunnen als jurylid worden ingedeeld, mits deze voldoen aan de gestelde eisen. Op alle wedstrijden van de NVAD zijn minimaal 3 juryleden aanwezig zijn; indien het aantal deelnemende paren boven de 75 komt per discipline zullen 5 juryleden aangesteld worden. Bij een jurypanel van meer dan 5 personen is een (echt)paar toegestaan. Elk jurylid komt bij voorkeur niet vaker dan twee keer per dansseizoen jureren.

Alle juryleden komen bij zowel voorronden als (semi/demi) finales in functie. Er wordt gewerkt met een gesloten jurering; voorrondes met marks (crossen) en de finales volgens skatingsysteem. Juryleden worden geacht onderling contact alsmede contact met wedstrijdparen en dansleraren gedurende de uitvoering van hun functie te vermijden. De juryleden zijn omtrent de technische jurering / beoordeling geen verantwoording verschuldigd.

8. Wedstrijdorganisatie

De NVAD-wedstrijden kennen de volgende wedstrijdfunctionarissen:

Wedstrijdleader - Presentator - Operator muziek - 2 bestuursleden - 3 of 5 Juryleden - Wedstrijdsecretaris met 1 scrutineer (indien nodig) - Team kassa/entree/gastdames en/of -heren.

De functie van wedstrijdleader op de wedstrijden van de NVAD wordt ingevuld door een bestuurslid. De wedstrijdleader is samen met de wedstrijdsecretaris gedurende de gehele wedstrijddag verantwoordelijk voor de totale gang van zaken en dient derhalve op de hoogte te zijn van de regelgeving.

8.1 Inschrijvingen / administratie

De inschrijvingen van wedstrijdparen voor zowel NVAD- als NVAD-ledenwedstrijden geschiedt uitsluitend via het wedstrijdsecretariaat van de NVAD. Inschrijven kan via het daarvoor bestemde opgaveformulier naar: **inschrijvingen@nvad.nl** of via de website. Inschrijvingen dienen uiterlijk **8** dagen voor de wedstrijd bij het wedstrijdsecretariaat aanwezig te zijn (**voor het NK 15 dagen**). **Nadien worden geen paren meer geaccepteerd.**

De deelnemers zijn vervolgens startgeld verschuldigd hetgeen bij binnenkomst in de zaal moet worden voldaan.

Afmelding van een wedstrijdpaar dient uiterlijk 24 uur voor de wedstrijd schriftelijk te geschieden, via het e-mailadres **inschrijvingen@nvad.nl**. Bij afmeldingen binnen 24 uur voor aanvang van de wedstrijd blijft het startgeld verschuldigd.

Afmeldingen op de wedstrijd dienen een half uur voor aanvang van het wedstrijdonderdeel aan het wedstrijdsecretariaat kenbaar gemaakt te worden.

Mutaties op een wedstrijd, zoals bijv. verkeerde klassenindeling, kunnen tot een kwartier voor aanvang van het eerste wedstrijdonderdeel bij het wedstrijdsecretariaat worden doorgegeven. Mutaties voor het tweede onderdeel van de dag kunnen tot en met de lunchpauze worden doorgegeven. Mutaties die later binnenkomen worden niet meer in behandeling genomen.

Indien een wedstrijdpaar, bij afwezigheid, niet wordt afgemeld is tevens een boete van € 12,50 verschuldigd. Dit bedrag dient te zijn voldaan alvorens te kunnen deelnemen aan een volgende NVAD- of NVAD-ledenwedstrijd.

Een paar krijgt per seizoen een vast rugnummer toegewezen. Het wedstrijdsecretariaat is (eind)verantwoordelijk voor de totale wedstrijd-administratie. Bij NVAD-wedstrijden en NVAD-ledenwedstrijden is de wedstrijdsecretaris verantwoordelijk voor de rechtstreekse verwerking van de wedstrijdgegevens. Hiertoe kan hij ondersteund worden door een gediplomeerd scrutineer. Er wordt gewerkt volgens het internationale skatingsysteem.

De volledige uitslag van de wedstrijd wordt binnen 14 dagen op de NVAD-website geplaatst.

8.2 Indeling in categorieën

De NVAD kent de volgende categorieën: Jeugd, Junioren, Senioren en Senioren 60+. Alle paren dienen zich de eerste wedstrijd dat ze bij de NVAD meedoen te legitimeren; bij geen goede legitimatie start een paar in de Junioren. Alle categorie-indelingen zijn seizoensgebonden. Peildatum voor de leeftijd is 1 september, voor aanvang van het wedstrijdseizoen.

- 8.2.1 Categorie Jeugd

Deze categorie is voor de leeftijdsgroep t/m 12 jaar. De leeftijd van de oudste wedstrijddanser is bepalend. Voor de kleding in deze klasse geldt dat men moet voldoen aan de kleding-eisen voor Debutanten. Indien jeugdparen in wedstrijd kleding verschijnen, worden zij automatisch ingedeeld bij de wedstrijdparen junioren.

- 8.2.2 Categorie Junioren

De wedstrijdparen die niet vallen in de categorie Jeugd of Senioren worden ingedeeld in Junioren. Jeugd- en Seniorenparen zijn vrij om in de categorie Junioren uit te komen.

- 8.2.3 Categorie Senioren

Om ingedeeld te kunnen worden in de categorie Senioren dient één danser minimaal 35 jaar te zijn en de andere minimaal 30 jaar.

- 8.2.4 Categorie Senioren 60+ (Wedstrijdklasse)

Om ingedeeld te kunnen worden in de categorie Senioren 60+ dient één danser minimaal 60 jaar te zijn en de andere minimaal 55 jaar. Senioren 60+ paren zijn vrij om in de categorie Senioren uit te komen.

8.3 Klassenindeling

Standaard discipline

Jeugd : Jeugd
Junioren : Startklasse, Debutanten, Wedstrijdparen
Senioren : Startklasse, Debutanten, Wedstrijdparen

Latin discipline

Jeugd : Jeugd
Junioren : Startklasse, Debutanten, wedstrijdparen
Senioren : Startklasse, Debutanten, wedstrijdparen

De startklasse is voor beginnende dansparen (niet meer dan 1,5 jaar clubles) en zal bij een aantal wedstrijden worden georganiseerd. Raadpleeg de wedstrijdkalender voor de betreffende wedstrijden. Een paar kan maximaal één seizoen uitkomen in de Startklasse, waarna zij automatisch doorstromen naar de Debutanten.

8.4 Extra wedstrijdonderdelen

<u>Solo</u>	: Alle dansers.
<u>Basic</u>	: Debutanten (junioren + senioren) en kledingklasse (junioren + senioren).
<u>6-dans</u>	: Debutanten, voor junioren en senioren.
<u>10-dans</u>	: Kledingklasse, voor junioren en senioren.
<u>Open Klasse</u>	: Alle paren.

Paren die aan een of meer van deze wedstrijdonderdelen meedoen zijn zelf verantwoordelijk voor het op tijd op de vloer verschijnen (zoals op tijd omkleden).

- 8.4.1 Solo

Wedstrijden in Solodans staan open voor dansers van alle genders en leeftijden die in één leeftijdsgroep allen tegen elkaar uitkomen. Deelnemers in de Soloklasse Standaard dansen Engelse wals, Tango, Slow Foxtrot en Quickstep. Deelnemers in de Soloklasse Latin-American dansen Samba, Cha Cha, Rumba en Jive.

- 8.4.2 Basic

Tijdens het seizoen zijn er Basic-wedstrijden die als een rode draad door de wedstrijden heen lopen. Tijdens alle NVAD-wedstrijden kunnen de paren deelnemen aan 1 of meer Basic-dansen, maar uitsluitend in dezelfde samenstelling als waarin zij de normale wedstrijden dansen (en als zodanig bekend zijn bij het wedstrijdsecretariaat). Er wordt afwisselend een Standaard of een Latin Basic-dans gedanst (en soms beide).

De Basic kent een kampioenschapswedstrijd, welke wordt gehouden tijdens het NK. Van de gedanstste Basic-wedstrijden op de gewone NVAD-wedstrijden wordt een ranking bijgehouden om de beste 6 paren van de Basic Standaard en van de Basic Latin te selecteren, die op het NK een finale dansen waaruit de kampioen voortkomt. Voor de berekening van de ranking wordt onderstaande tabel gehanteerd:

	Aantal deelnemende paren									
	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1 ^e plaats	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2 ^e plaats	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
3 ^e plaats	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4 ^e plaats		1	2	3	4	5	6	7	8	9
5 ^e plaats			1	2	3	4	5	6	7	8
6 ^e plaats				1	2	3	4	5	6	7
7 ^e plaats					1	2	3	4	5	6
8 ^e plaats						1	2	3	4	5
9 ^e plaats							1	2	3	4
10 ^e plaats								1	2	3
11 ^e plaats									1	2
12 ^e plaats										1
Enz.										

Basic wordt gesplitst in een debutantenklasse (junioren + senioren) en een kledingklasse (junioren + senioren); de klasse waarin een deelnemend danspaar uitkomt tijdens de reguliere wedstrijden bepaalt de klasse tijdens de Basic competitie. Bij tussentijdse promotie van debutanten- naar kledingklasse in de reguliere wedstrijd heeft een paar de keuze om in Basic in de debutanten-competitie te blijven; dit moet dan wel binnen een week schriftelijk aan het wedstrijdsecretariaat kenbaar gemaakt worden (inschrijvingen@nvad.nl); zonder bericht komt het paar de verdere competitie uit in de Basic kledingklasse en vervallen de rankingpunten van de debutanten-competitie.

- 8.4.3 Basic figuren Standaard (Bron: Alex Moore - The Ballroom Technique ISTD)

Engelse wals	<ul style="list-style-type: none"> - Closed Change - Natural Turn - Reverse Turn - Outside Change - Natural Spin Turn - The Whisk - Back whisk - Chasé from P.P. - Progressive Chassé to Right - Impetus (Open / Closed) - Weave from P.P. - Basic Weave - Backward lock - The Turning Lock - Open natural turn - Telemark (Open / Closed) - Drag hesitation - Crosse hesitation from P.P.
Tango	<ul style="list-style-type: none"> - Walk on LF & RF – Rock on LF & RF - Progressive Link - Open Reverse Turn - Basic Reverse turn - Finish (Open / Closed) - Promenade (Open / Closed) - Back open promenade - Back corte - Whisk - Back whisk - Natural Rock Turn - Natural turn from P.P. - Open natural turn - Promenade link turned to R/L - Outside Swivel - Brush Trap - Fallaway four step - Mini five step - Five Step - Telemark to P.P.
Slowfoxtrot	<ul style="list-style-type: none"> - Feather Step - Three Step - Open natural turn - Natural turn - Reverse turn - Feather finish - Feather ending - Change of Direction - Heel pull finish - Whisk - Back whisk - Reverse Wave - Impetus turn (Open / Closed) - Basic Weave - Natural Weave - Weave from P.P. - Telemark - Telemark to P.P. - Hover cross - Hover Feather - Hover Telemark - Hover Telemark to P.P. - Natural telemark - Natural hover telemark - Double reverse spin - Topspin - Curved Feather - Back Feather - Curved Feather from P.P. - Curved Three Step - Extended Reverse Wave - Fallaway Reverse and Slip Pivot - Outside Swivel - Outside Spin - Natural zig zag from P.P.
Quickstep	<ul style="list-style-type: none"> - Basic movement (quarter turn and progressive chasse) - Quarter turn to R/L - Natural turn - Natural Spin Turn - Reverse Turn - Progressive Chassé to left - Forward Lock - Backward Lock - Tipple Chasé to the Right - Open Reverse turn - Four Quick Run - V.6 - Outside Change - Natural Pivot - Hesitation change – - Double Reverse Spin - Whisk - Back whisk - Tipple Chasse to left - Natural turning lock - Drag hesitation - Impetus to P.P. - Telemark to P.P.

- 8.4.4 Basic figuren Latin (Bron: Walter Laird)

Samba	<ul style="list-style-type: none"> - Natural Basic Movement - Reverse Basic Movement - Samba Whisks to Left and Right - Samba Whisk to Right and Left - Promenade Samba Walks - Side Samba Walks - Stationary Samba Walks - Reverse Turn - Alle Volta actions - Alle botafogos - Methods of Changing Feet - Close Rocks - Corta Jaca - Same position Corta Jaca - Natural Roll - Backwards rocks - Plait - Samba Locks lady on Right side/Left Side - Side samba chasse - Rolling of the arm
Cha cha cha	<ul style="list-style-type: none"> - Time Step - Closed basic - Open basic - Three cha cha chas on R/L - Fan - Hockey Stick - New Yorker to Right and Left - Spot Turn (Left/Right) - Underarm turn turning (Left/Right) - Shoulder to Shoulder - Hand to Hand (Left/Right) - Close Hip Twist - Open Hip Twist to Chasse - Alemana - Alemana from open position - Open Hip Twist - Cross Basic - Ronde Chasse

- vervolg 8.4.4 Basic figuren Latin (Bron: Walter Laird)

Rumba	<ul style="list-style-type: none">- Closed/Open Basic Movement - Fan - Hockey Stick- Spot turn (Left/Right) - Under Arm Turn (Left/Right) - New Yorker- Hand to Hand (Left/Right) - Alemana - Open Hip Twist- Open Hip Twist finished to side - Shoulder to Shoulder - Aida (Fallaway)- Cuban Rocks
Jive	<ul style="list-style-type: none">- Basic in place - Basic in Fallaway - Hip Bump- Change of Place from Right to Left - Change of Place from Left to Right- Link - Change of Place behind back - Whip- Promenade Walks (Slow/Quick) - American Spin - Stop and Go- Windmill

Bij overtreding van deze figuurbepanking wordt een paar gewaarschuwd en dient dit paar altijd een herkansingsronde te dansen. Bij een 2^e overtreding of indien er alleen een finale wordt gedanst krijgt het paar de laatste plaats toegewezen.

- 8.4.5 6-dans en 10-dans

Tijdens het NVAD-Kampioenschap zijn er tevens 6- en 10-dans-wedstrijden waaraan de paren kunnen deelnemen, maar uitsluitend in dezelfde samenstelling als waarin zij de normale wedstrijden dansen (en als zodanig bekend zijn bij het wedstrijdsecretariaat).

De 6-dans-wedstrijden zijn bedoeld voor debutantenparen en worden gesplitst in junioren en senioren. De 10-dans-wedstrijden zijn voor de paren in de wedstrijdklasse en worden eveneens gesplitst in junioren en senioren.

In de 6-dans en 10-dans worden eerst alle voorrondes en herkansingen gedanst in Standaard en Latin en daarna wordt aan de hand van het resultaat van beide disciplines bepaald welke paren zich geplaatst hebben voor de finales van de 6-dans en 10-dans.

Beide wedstrijdonderdelen gaan alleen door als er minimaal 3 paren zijn ingeschreven per onderdeel.

- 8.4.6 Open Klasse

Deze klasse kan als extra wedstrijdonderdeel toegevoegd worden aan een reguliere wedstrijd en is bedoeld voor alle paren, ongeacht niveau, zowel in Standaard als in Latin. Er worden 4 dansen gedanst. Deze klasse gaat alleen door als er minimaal 3 paren zijn per discipline. Raadpleeg de wedstrijdkalender voor de betreffende wedstrijden.

8.5 Promotie

Promotie heeft tot doel een juiste en rechtmatige verdeling in de klassen te verkrijgen. De behaalde promotiepunten van het vorige seizoen blijven staan voor het nieuwe seizoen. Bij wijziging van promotiesysteem zullen de behaalde promotiepunten naar rato worden herberekend.

Een wedstrijdpaar promoveert naar de volgende klasse wanneer een vastgesteld aantal promotiepunten is bereikt (zie onderstaande tabel bij 8.5.1.).

Promotiepunten worden per paar toegekend. Behaalde promotiepunten vervallen:

- na indeling in een andere klasse (promotie)
- na verandering van categorie
- twee jaar na het dansen van de laatste wedstrijd in een discipline (Standaard of Latin)

- 8.5.1 Promotiepunten

Het vaststellen van het aantal paren in de klasse geschiedt bij aanvang van het wedstrijddeel, nadat alle mutaties zijn verwerkt en is bepalend voor de promotiepunten en de bekercs/medailles. Promotiepunten kunnen bij alleen bij NVAD-wedstrijden en NVAD-ledenwedstrijden worden verkregen.

Aantal paren	1	2-3	4-6	7-14	15-24
1 ^e plaats (A-Finale)	1	2	3	3	6
2 ^e plaats (A-Finale)		1	2	2	5
3 ^e plaats (A-Finale)			1	1	4
4 ^e plaats (A-Finale)					3
5 ^e plaats (A-Finale)					2
6 ^e plaats (A-Finale)					1

Promotie van Debutanten naar Wedstrijdklasse geschiedt bij het volgende aantal punten:	Juniores	Seniores
	18	18

Let op! Bij promoveren dient men er rekening mee te houden dat alle verplichte dansen gedanst dienen te worden; bij het missen van 1 of meerdere dansen wordt het paar gediskwalificeerd. Ook dient men aan de kledingvoorschriften te voldoen.

8.6 Plaatsen en selecteren

Het vaststellen van het aantal paren in de klasse geschiedt bij aanvang van het wedstrijddeel nadat alle mutaties zijn verwerkt en dit aantal is bepalend voor het aantal finaleplaatsen. Gedurende de wedstrijd worden per klasse, afhankelijk van het aantal wedstrijdparen, de volgende selecties gehanteerd:

	Voorronde	Herkansing	Halve Finale		A-Finale	B- Finale
			A	B		
2-3 paren	Dubbele Finale	-----			Iedereen	
4-6 paren	1 paar	2 paren			3 paren	
7-14 paren	Splitsen in A/B	-----	Helft	Helft	3 paren	3 paren
15-24 paren	Splitsen in A/B	-----	Helft	Helft	6 paren	6 paren

Vanaf 7 paren zal de jury de paren plaatsen in de A (hoogste) of B (laagste) Halve Finale, waarbij de volgende indeling wordt gehanteerd: in de 1^e ronde komen alle paren op de vloer, eventueel in meerdere series. De jury plaatst de helft in de A groep en de andere helft danst dan in de B groep; als er een oneven aantal is heeft de B groep één paar meer. Vervolgens wordt er door beide groepen een Halve Finale gedanst, waaruit de Finalisten voor de A-Finale en de B-Finale worden geselecteerd.

8.7 Wedstrijdkleding

Onder wedstrijd kleding wordt verstaan:

Kleding **Wedstrijdklasse** Standaard:

Heren: zwart of donkerblauw rokkostuum; wit (smoking)overhemd en een zwarte of donkerblauwe broek, witte vlinderstrik.

Dames: vrij, doch in stijl van de standaard discipline.

Kleding **Wedstrijdklasse** Latin:

Heren: vrij van kleur, doch er bestaat een voorkeur om de kledingvoorschriften voor internationale wedstrijden te hanteren: zwart of donkerblauw shirt en broek.

Dames: vrij, doch in stijl van de Latin-american discipline. Het achterwerk moet bedekt zijn.

Beide: De kleding moet de toets naar smaak en goede zeden kunnen doorstaan.

Voor wedstrijdparen uitkomende in de wedstrijdklasse is het dragen van wedstrijd kleding verplicht.

Paren in de Debutantenklassen mogen niet in wedstrijdkleding uitkomen. Hiervoor gelden de volgende regels:

Kleding Debutanten Standaard:

Dames: Rok en blouse / jurk. Bovenlichaam, buik en billen dienen bedekt te zijn. Er mogen geen glitters c.q. lovers etc. op de kleding worden aangebracht. Glitters die al in de stof aanwezig zijn, zijn wel toegestaan.

Heren: Pantalon met overhemd (wit of in overeenstemming met de kleding van de dame) met stropdas of vlinderstrik. Eventueel aangevuld met een gilet of spencer.

Kleding Debutanten Latin:

Dames: Rok of broek en blouse / jurk. Bovenlichaam, buik en billen dienen bedekt te zijn.

Er mogen geen glitters c.q. lovers etc. op de kleding worden aangebracht. Glitters die al in de stof aanwezig zijn, zijn wel toegestaan.

Heren: Pantalon met overhemd of shirt (zwart, wit of in overeenstemming met de kleding van de dame; GEEN korte mouwen). Stropdas of vlinderstrik zijn niet verplicht.

Voor de heren is het dragen van een strik of stropdas in de discipline "Debutanten Standaard" verplicht. T-shirts alsmede mouwloze shirts en sportschoenen (niet zijnde dansschoenen) zijn niet toegestaan. Het dragen van kleding gemaakt van spijkerstof is niet toegestaan. Wedstrijdparen die niet aan deze regels voldoen, zullen hierop door de wedstrijdleider attent worden gemaakt. De kleding dient vervolgens te worden aangepast alvorens een volgende ronde te mogen dansen. Wedstrijdparen, die twijfelen of de te dragen kleding voldoet aan de gestelde norm, doen er goed aan voor aanvang van de wedstrijd de wedstrijdleider hieromtrent te benaderen. Dit voorkomt problemen.

8.8 Aantal dansen per klasse

Standaard:	
Solo	Engelse Wals, Tango, Slow Foxtrot & Quickstep
Start	Engelse Wals, Tango & Quickstep
Jeugd	Engelse Wals, Tango & Quickstep
Debutanten 1 ^e ronde	Engelse Wals, Tango & Quickstep
Debutanten B finale	Engelse Wals, Tango & Quickstep
Debutanten A finale	Engelse Wals, Tango, Slow Foxtrot & Quickstep
Wedstrijdklasse 1 ^e ronde	Engelse Wals, Tango, Slow Foxtrot & Quickstep
Wedstrijdklasse B finale	Engelse Wals, Tango, Slow Foxtrot & Quickstep
Wedstrijdklasse A finale	Engelse Wals, Tango, Weense Wals, Slow Foxtrot & Quickstep

Latin:	
Solo	Samba, Cha Cha Cha, Rumba & Jive
Start	Cha Cha Cha, Rumba & Jive
Jeugd	Cha Cha Cha, Rumba & Jive
Debutanten 1 ^e ronde	Cha Cha Cha, Rumba & Jive
Debutanten B finale	Cha Cha Cha, Rumba & Jive
Debutanten A finale	Samba, Cha Cha Cha, Rumba & Jive
Wedstrijdklasse 1 ^e ronde	Samba, Cha Cha Cha, Rumba & Jive
Wedstrijdklasse B finale	Samba, Cha Cha Cha, Rumba & Jive
Wedstrijdklasse A finale	Samba, Cha Cha Cha, Rumba, Paso Doble & Jive

Let op! Een paar wordt automatisch gediskwalificeerd indien het één of meerdere van de verplichte dansen niet meedanst.

9. Wedstrijdbepalingen

- 9.1 Financiën

Voor de NVAD-wedstrijden gelden de volgende entree- en startgelden:

Kinderen tot en met 12 jaar zijn geen entreegeld verschuldigd. Vanaf 13 jaar en ouder is de entreeprijs € 10,00 per persoon.

Het startgeld op alle NVAD-wedstrijden bedraagt € 20,00 per uniek danspaar (ongeacht of aan één of beide disciplines wordt deelgenomen). Paren die alleen aan de Basic- of 6/10 dans-wedstrijden willen deelnemen betalen eveneens € 20,00 startgeld per uniek paar. Het NK kent afwijkende start- en entreegelden. Eén en ander zal vroegtijdig bekend gemaakt worden.

- 9.2 EHBO

Op alle NVAD-wedstrijden dient er tenminste één gediplomeerde EHBO'er aanwezig te zijn. Deze functie mag niet gecombineerd worden met enige andere functie. Ook wedstrijddansers komen niet in aanmerking. Alle NVAD-wedstrijden worden in principe bemand met twee EHBO'ers, welke bij voorkeur vanuit een externe organisatie worden betrokken.

- 9.3 Ongevallen / schade

Een ieder die de wedstrijden bezoekt, eraan deelneemt of in enige functie aanwezig is, doet dit op eigen risico. De NVAD kan nimmer aansprakelijk worden gesteld voor schade en/of ongevallen die eventueel voorvallen.

- 9.4 Verbod op stimulerende middelen (of doping)

Het gebruik, verhandelen of het beschikbaar stellen van (verboden) stimulerende middelen is niet toegestaan. De middelen die verboden zijn, staan gedefinieerd op een lijst, geratificeerd door het Internationaal Olympisch Comité. Deze lijst kan worden ingezien bij de wedstrijdleader. Personen die zondigen tegen deze regel zullen uit de zaal worden verwijderd. Er vindt geen restitutie van entree- en/of startgelden plaats.

- 9.5 Startverbod

Wedstrijdparen, die zich ernstig onsportief gedragen dan wel het wedstrijdreglement niet in acht nemen, kunnen door de wedstrijdleader worden geschorst. De EHBO kan, bij constatering van een (ernstige) blessure de wedstrijdleader adviseren de betreffende persoon een startverbod op te leggen.

- 9.6 Verplichtingen t.o.v. de zaalexploitant

Eigen meegebrachte drank- en etenswaren mogen in het gebouw niet worden genuttigd. Een ieder dient zich aan de zaalbepalingen (schriftelijk of mondeling) te houden. Een zaalexploitant is in overleg met de wedstrijdleader gerechtigd een of meer personen uit de zaal te verwijderen indien men zich hieraan schuldig maakt. Bij vertrek dienen de zaal en kleedruimtes achtergelaten te worden in de staat zoals deze bij aanvang was. Dat wil onder meer zeggen dat iedere dansschool/vereniging de aan hun toegewezen zitplaatsen opgeruimd achter dient te laten. De wedstrijdleader zal hier streng op toezien.

- 9.7 Prijsuitreiking

Men is verplicht de prijsuitreiking bij te wonen in de kleding van de laatst gedanste discipline; dit geldt ook voor het schoeisel. Het dragen van bodywarmers/trainingspakken is niet toegestaan.

10. Aanpassen reglement

Het bestuur van de NVAD behoudt zich het recht voor, om het reglement gedurende het seizoen aan te passen. De aanpassingen zullen op de website www.nvad.nl en per e-mail aan de dansschoolhouders bekend gemaakt worden.

11. Geschillen

Geschillen kunnen schriftelijk aan het bestuur van de NVAD worden voorgelegd, waarna, zo nodig na het horen van betrokkenen, deskundigen en/of getuigen, een beslissing zal worden genomen. Zo nodig kan een geschil worden voorgelegd aan de ledenvergadering van de NVAD.

12. Gedragscode

De dansers zullen zich conformeren aan het wedstrijdreglement en zich uiterst sportief gedragen, dit ter bevordering van de onderlinge competitie en de wedstrijdsfeer. Het gebruik van alcoholhoudende dranken dient tot een minimum te worden beperkt. Geweld, zowel fysiek als verbaal en/of seksuele intimidatie van welke aard ook, wordt niet getolereerd en zal aan de reguliere instanties worden gemeld.

13. Slotbepaling

Leden, teamcaptains, wedstrijdfunctionarissen en wedstrijddansers worden geacht op de hoogte te zijn van de bepalingen in het wedstrijdreglement. Een excuus op onwetendheid wordt derhalve niet geaccepteerd. Daar waar de bepalingen in Statuten, Huishoudelijk Reglement, NVAD-Wedstrijdreglement en Richtlijnen Ledenwedstrijden niet in voorzien, beslist:

- gedurende de wedstrijd : de wedstrijdleider
- buiten de wedstrijd : het bestuur van de NVAD